

RĂTUȘCA CEA URĂTĂ



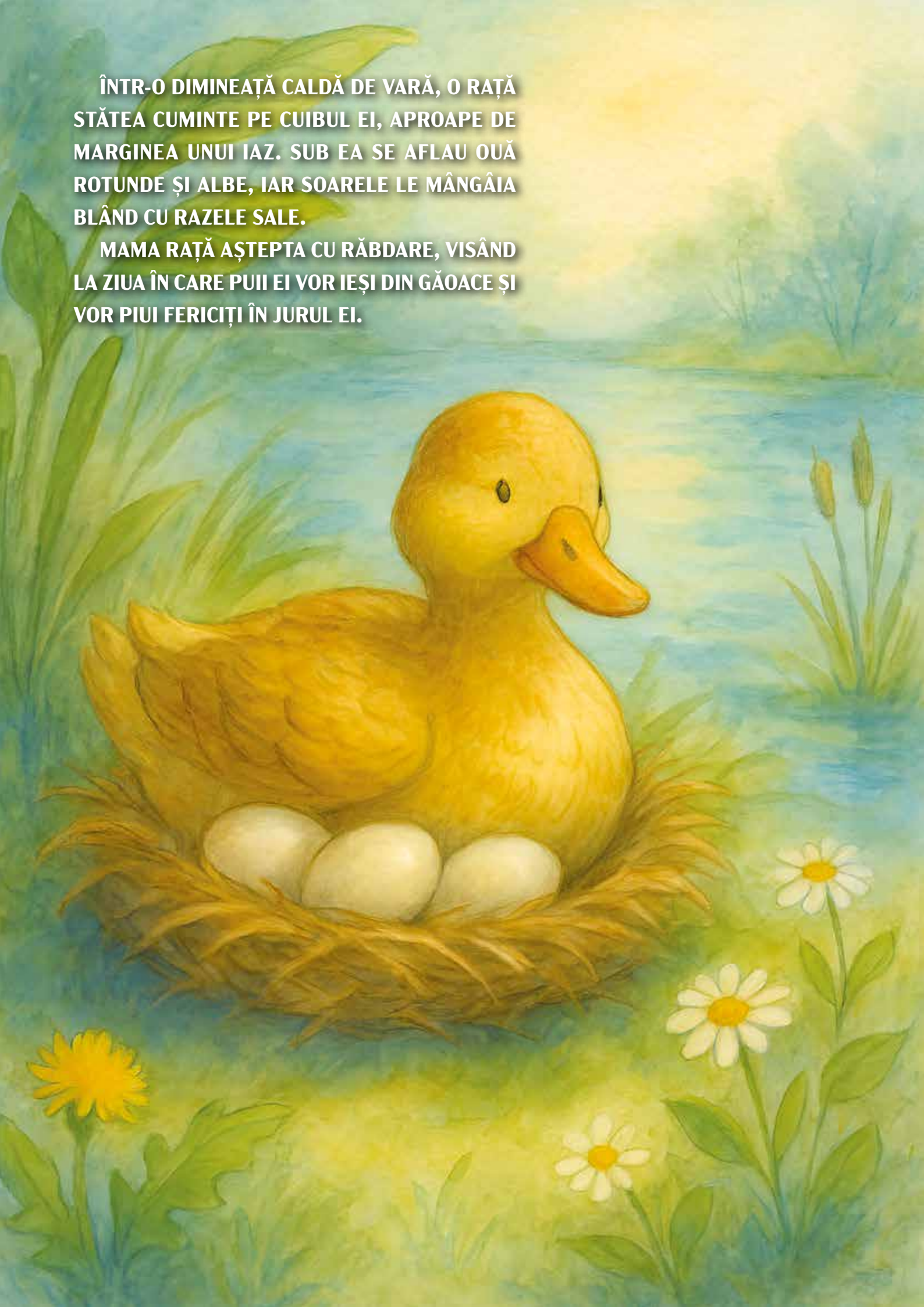
HANS CHRISTIAN ANDERSEN

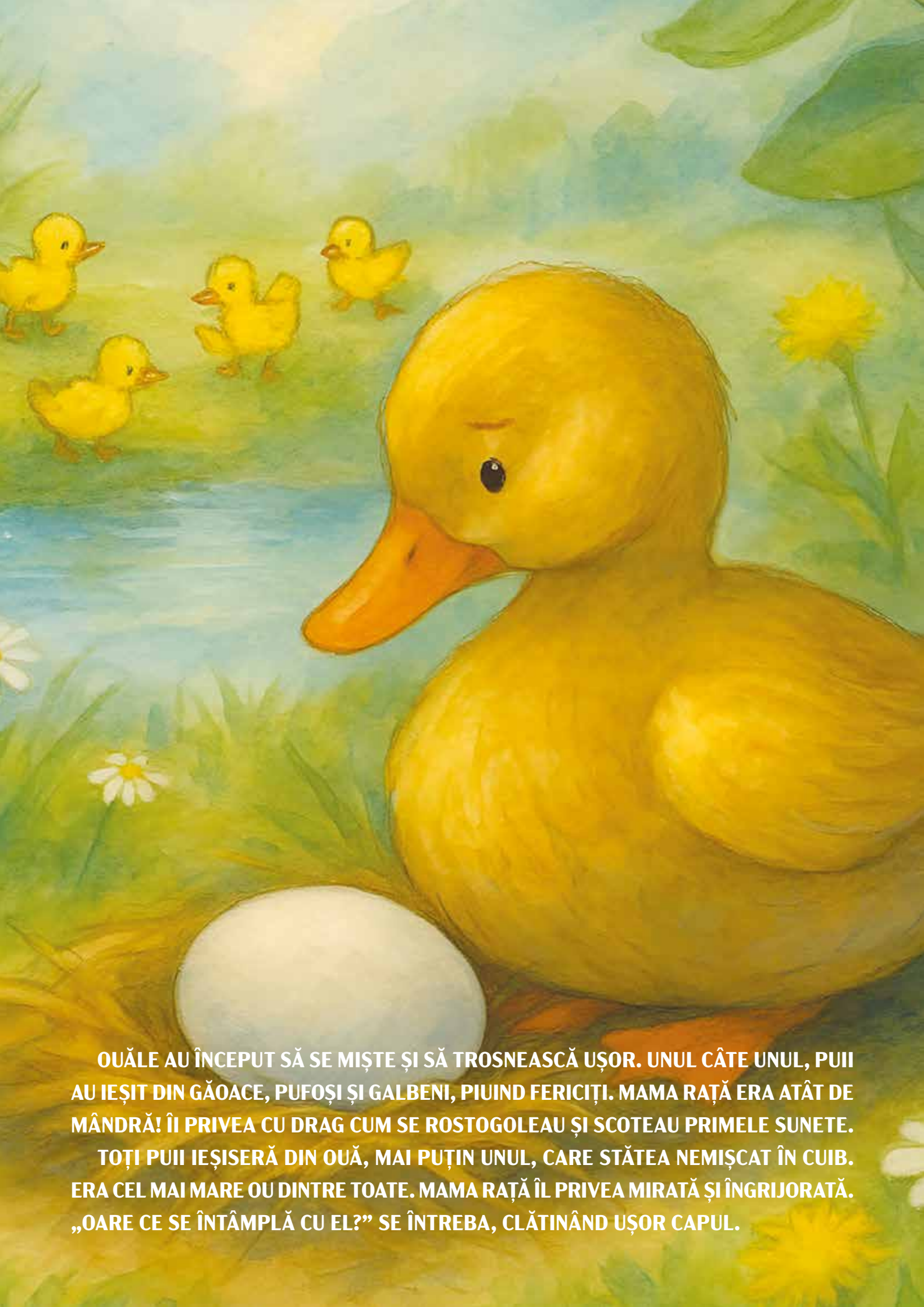


BUCUREȘTI
2025

ÎNTR-O DIMINEAȚĂ CALDĂ DE VARĂ, O RAȚĂ STĂTEA CUMINTE PE CUIBUL EI, APROAPE DE MARGINEA UNUI IAZ. SUB EA SE AFLAU OUĂ ROTUNDE ȘI ALBE, IAR SOARELE LE MÂNGÂIA BLÂND CU RAZELE SALE.

MAMA RAȚĂ AȘTEPTA CU RĂBDARE, VISÂND LA ZIUA ÎN CARE PUII EI VOR IEȘI DIN GĂOACE ȘI VOR PIUI FERICIȚI ÎN JURUL EI.





OUĂLE AU ÎNCEPUT SĂ SE MIȘTE ȘI SĂ TROSNEASCĂ UȘOR. UNUL CÂTE UNUL, PUII AU IEȘIT DIN GĂOACE, PUFOȘI ȘI GALBENI, PIUIND FERICIȚI. MAMA RAȚĂ ERA ATÂT DE MÂNDRĂ! ÎI PRIVEA CU DRAG CUM SE ROSTOGOLEAU ȘI SCOTEAU PRIMELE SUNETE. TOȚI PUII IEȘISERĂ DIN OUĂ, MAI PUȚIN UNUL, CARE STĂTEA NEMIȘCAT ÎN CUIB. ERA CEL MAI MARE OU DINTRE TOATE. MAMA RAȚĂ ÎL PRIVEA MIRATĂ ȘI ÎNGRIJORATĂ. „OARE CE SE ÎNTÂMPLĂ CU EL?” SE ÎNTREBA, CLĂTINÂND UȘOR CAPUL.